



Lehrer*innen-Konzert

Samstag, 25. September 2021, 17:00 Uhr

Jacques Offenbach-Saal im Büsingpalais

Moderation: Dr. Ralph Philipp Ziegler, Leiter Kulturamt Stadt Offenbach/Main

W. A. Mozart
(1756-1791)

Aus „**Exultate Jubilate**“ KV 165
„Alleluja“

Kathrin Herrmann

Dozentin für **Gesang**

Yao Yao

Dozentin für **Piano**

12 Variationen in C-Dur über
„Ah! vous dirai-je, maman“
KV 265

Phuong Vy Do

Stipendiatin der Musikschule

Klavier

Klasse Yao Yao

Sonate in C-Dur, KV 303
Adagio – Molto Allegro
Tempo die Menuetto

Fumi Yamashita

Dozentin für **Violine** und Bratsche

Yao Yao

Dozentin für **Piano**

Fernando Sor
(1778-1839)

Variationen über ein Thema aus
der Zauberflöte

R. A. Klemisch

Dozent für **Gitarre**, Ukulele und Laute

Lukas Grossmann
(*1983)

„**MittelZart**“
Für Violine und 2 Gitarren
(2021)

David Torres

Dozent für **Gitarre**

Nicole Reußner

Gitarre, Gast

Ida Linnea Stölting

Dozentin für **Violine**

Igor Stravinsky
(1882-1971)

Tango (1940)

Ioana Delioran

Dozentin für **Piano**

Victoria Wondrak **Tanz**

Ballettschülerin Hoch'sches Konservatorium

Choreographie: D. Simkin

Gesangsschülerin Klasse T. Buschmann

Pause



W. A. Mozart

Sonata facile in C-Dur KV 545
1.Satz

Ioana Delioran
Dozentin für **Piano**

Antonin Dvorak
(1841-1904)

Slawische Tänze
op. 46, Nr. 6 und op. 72, Nr. 2
Präsentation neues Programm
„Offene Flügel“

Elvira Streva und
Joan Lluís Travé Pla
Dozentin und Dozent für **Piano**

Gabriel Fauré
(1845-1924)

Chanson d’amour op. 27, Nr 1
Aurore op. 39, Nr 1

Kathrin Herrmann
Dozentin für **Gesang**
Yao Yao
Dozentin für **Piano**

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)

Danse macabre op. 40
vierhändige Fassung
Bearbeitung: E. Girand

Ioana Delioran prima
Yao Yao seconda
Dozentinnen für **Piano**

Astor Piazzolla
(1921-1992)

Histoire du Tango
1. Bordel – 1990
vierhändige Fassung
Bearbeitung: Kyoto Yamamoto

Yao Yao prima
Ioana Delioran seconda
Dozentinnen für **Piano**

*Auf Wiedersehen beim nächsten **Tag voller Mozart Festival** in Offenbach am Main!*